



DE-1601030201010202 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. I) (CBCS) (WEF-2016) Examination**

**March - 2022**

**Hindi (Elective-1)**

*(Bharatiya Kahani Sahitya)*

*(भारतीय भाषा की विशिष्ट कहानियाँ भाग-2)*

*(Old Course)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) पाँच प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है ।  
(२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

- |   |   |    |
|---|---|----|
| १ | ‘मौत की लज्जत’ कहानी की कथावस्तु लिखते हुए उसके उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए ।        | १४ |
| २ | ‘मातृवियोग’ कहानी आधार पर माँ का चरित्र चित्रण कीजिए ।                            | १४ |
| ३ | ‘वर्तमान’ कहानी के पात्रों का परिचय देते हुए पद्मबहादुर का चरित्र-चित्रण कीजिए ।  | १४ |
| ४ | ‘माटी का घरौंदा’ कहानी का कथासार बतलाते हुए उसके शीर्षक की सार्थकता सिद्ध कीजिए । | १४ |
| ५ | कहानी कला के तत्वों के आधार पर ‘लछमन’ कहानी की समीक्षा कीजिए ।                    | १४ |
| ६ | ‘रुपली काकी’ कहानी के आधार पर रुपली काकी का चरित्र-चित्रण कीजिए ।                 | १४ |
| ७ | सिद्ध कीजिए कि ‘घुसपैठिये’ एक दलित चेतना संपन्न कहानी है ।                        | १४ |

- ८ 'बार मित्जवा' कहानी की कथावस्तु बताते हुए उसका उद्देश्य लिखिए । १४
- ९ टिप्पणी लिखिए : १४
- (१) 'घुसपैठिये' कहानी का शीर्षक ।
- (२) 'माटी का घरौंदा' कहानी का अंत ।
- १० टिप्पणी लिखिए : १४
- (१) 'लछमन' कहानी का लछमन ।
- (२) मातृ-वियोग कहानी का संदेश ।
-